

SCUOLA DELL'INFANZIA

Attività didattiche a cura dell'Atelier Comunale "Come Ti di Luna"

EBE - INCONTRO CON LA BELLEZZA ETERNA

(Museo Civico di San Domenico)

Il laboratorio propone l'incontro con una delle opere più famose del patrimonio artistico di Forlì: Ebe del Canova. I bambini potranno osservare questa straordinaria scultura da tutti i punti di vista, nella sua interezza e nei piccoli particolari che la rendono di una bellezza spettacolare ed eterna. Una volta scelto il proprio punto di vista privilegiato, ogni bambino realizzerà la sua personale riproduzione dal vero.

MARCO PALMEZZANO E FORLÌ NEL '500

(Museo Civico di San Domenico)

Una visita animata tra i ritratti esposti in Pinacoteca, alla scoperta dei modi di vivere del '500. Un itinerario di conoscenza degli artisti e della pittura di quell'epoca lontana, reso ancor più accattivante da uno scenografico "Baule d'artista" e dagli intriganti oggetti in esso contenuti.

LE OPERE SI RACCONTANO: LA COLLEZIONE PEDRIALI

(Museo Civico di San Domenico)

Visita animata tra alcuni dipinti della Collezione Pedriali rappresentativi di diversi stili artistici, a partire dai quali poter intuire cosa significa essere collezionisti d'arte. I quadri "scenderanno dai loro piedistalli", per diventare voci narranti della loro stessa storia.

AUTORITRATTO... IN TRIDIMENSIONE

(Museo Civico di Palazzo Romagnoli)

Un percorso nelle sale di Palazzo Romagnoli alla scoperta di sculture, materiali e personaggi, fino ad entrare nell'atelier dell'artista Ivo Gensini, dove si potranno osservare da vicino le fasi della creazione di una scultura: dall'idea iniziale all'opera terminata.

SCUOLA PRIMARIA

Attività didattiche a cura di Cooperativa Atlantide

EBE - LA COPPIERA DEGLI DEI

(Museo Civico di San Domenico)

Incontro con una delle opere più importanti del patrimonio artistico Forlivese: Ebe del Canova. I ragazzi potranno osservare da vicino e da tutti i punti di vista questa straordinaria opera scultorea, osservandone dettagli e particolari. Una volta scelto il proprio punto di vista privilegiato, ogni bambino realizzerà la sua personale riproduzione dal vero.

CHI È CHI?

(Museo Civico di San Domenico)

I partecipanti si trasformeranno in piccoli detective impegnati a indagare le opere della Pinacoteca alla ricerca degli attributi iconografici di figure sacre, allegoriche e mitologiche in un divertente percorso didattico di scoperta del dettaglio.

COSA FARAI DA GRANDE?

(Museo Civico di Palazzo Romagnoli)

Una passeggiata disegnata attraverso la Collezione di dipinti dell'industriale forlivese Giuseppe Verzocchi dedicata al lavoro, per scoprire mestieri di ieri e di oggi e riflettere su un tema sempre attuale parlando di diritti, esperienze, progetti e aspirazioni.

LA GRANDE ROMAGNA

(Museo Civico di Palazzo Romagnoli)

La visita alla sezione "La Grande Romagna" consentirà ai bambini di conoscere la geografia del territorio romagnolo e scoprire come gli artisti del Novecento hanno raccontato la propria terra attraverso l'arte. Infine i bambini si potranno calare nei panni di veri pittori per creare un loro racconto pittorico sulla loro terra.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

Attività didattiche a cura di Cooperativa Atlantide

EBE - LA COPPIERA DEGLI DEI

(Museo Civico di San Domenico)

Incontro con una delle opere più importanti del patrimonio artistico Forlivese: Ebe del Canova. I ragazzi potranno osservare da vicino e da tutti i punti di vista questa straordinaria opera scultorea, osservandone dettagli e particolari.

Al termine della visita attività pratica:

NUVOLE E FUMETTI: creazione di una tavola con la tecnica del fumetto che dia voce e attualità a Ebe, la coppia degli Dei.

COSA FARAI DA GRANDE?

(Museo Civico di Palazzo Romagnoli)

Una passeggiata disegnata attraverso la Collezione di dipinti dell'industriale forlivese Giuseppe Verzocchi dedicata al lavoro, per scoprire mestieri di ieri e di oggi e riflettere su un tema sempre attuale parlando di diritti, esperienze, progetti e aspirazioni.

LA DAMA DEI GELSOMINI

(Museo Civico di San Domenico)

Partendo da uno dei ritratti emblematici della Pinacoteca Civica si propone un percorso alla scoperta del genere del ritratto, dall'iconografia alla composizione. Al termine i ragazzi, a coppie, si cimenteranno nell'attività di creazione di un ritratto.

SCUOLA SECONDARIA DI II GRADO

Attività didattiche a cura di Cooperativa Atlantide

EBE - LA BELLEZZA COME MODELLO

(Museo Civico di San Domenico)

Incontro con una delle opere più importanti del patrimonio artistico Forlivese: Ebe del Canova. Antonio Canova nella sua scultura cercò il bello e l'idealizzazione delle forme. I ragazzi potranno osservare da vicino questa straordinaria opera scultorea e riflettere sul concetto di bellezza tra ieri e oggi. Al termine della visita attività pratica:

NON È BELLO CIÒ CHE È BELLO: il tema della bellezza oggi, tra social e consenso. La classe divisa in 2 gruppi tratterà il tema attraverso la metodologia didattica del debate.

DIETRO LE QUINTE DI UN'OPERA

(Museo Civico di Palazzo Romagnoli)

La visita alla Collezione di dipinti "Il lavoro nella pittura contemporanea" e la lettura di brani della corrispondenza tra il committente Giuseppe Verzocchi e gli artisti sveleranno i retroscena della creazione di questa collezione per riflettere sul tema della committenza. Durante la visita i ragazzi stessi riceveranno una lettera da un committente e dovranno dar vita alla loro opera.

LA GRANDE ROMAGNA

(Museo Civico di Palazzo Romagnoli)

La visita approfondisce le Collezioni Civiche del Novecento, dal "Trittico della Romagna" del riminese Gino Ravaoli, che dà il titolo alla sezione, alle diverse personalità del Cenacolo Artistico Forlivese, fino alla Stagione dei Premi, che aprì la Romagna al rinnovamento artistico delle avanguardie. La classe divisa a gruppi potrà rappresentare il proprio territorio attraverso l'uso di tecniche e stili di correnti artistiche differenti.